

TEATRE CIRVIANUM

DEL 12 AL 21 DE NOVEMBRE
2004

Secció competitiva

Secció Cinema Cirvianum

Secció retrospectiva

Secció Filmo IAMF 2004

EL FESTIVAL A INTERNET
<http://www.torellomountainfilm.com>

PROGRAMACIÓ

Divendres 12 de novembre 21h

The south face

Susumu Nakamura. Japó. 49'

Un equip de deu escaladors intenta l'ascensió de la cara sud de l'Annapurna, una ruta de gran dificultat.

Refugio Patagonia

Martín Papalía. Argentina. 30'

Travessa que enllaça quatre refugis de muntanya a la zona nord de la Patagònia.

Descans

Y2SKI

D. Perret i D. Lafond. Suïssa. 13'

Retrospectiva sobre D. Perret. L'esquí com a espectacle.

Les coses petites tenen un caminar lent

Jaume Altadill. Espanya. 15'

Als seus 71 anys, Jordi Pons i J. M. Anglada, uns dels pioners de l'alpinisme a Catalunya, continuen en actiu.

The man who jumped beneath the earth

Llion Iwan. G. Bretanya. 29'

Eric Jones, un escalador de 66 anys intenta saltar de base al "Sótano de las Golondrinas" a Mèxic.

PROGRAMACIÓ

Dissabte 13 de novembre 11h

Nima Temba Sherpa

Margriet Jansen. Holanda. 52'

Retrat de Nima Temba, un sherpa que treballa per a les expedicions comercials britàniques.

Soul purpose

T. Jones, D. Collins, S. Jones i C. Gavitt. USA. 21'

Esquí i snowboard en neu verge.

K2, traum und schicksal

Kurt Diemberger. Alemanya. (1989). 60'
Documental, narrat pel propi protagonista, sobre el tràgic estiu de 1986 al K2 on van morir, a més de la seva companya Julie Tullis un bon nombre de grans alpinistes.

PROGRAMACIÓ

Dissabte 13 de novembre 16h

Mountain sheep: life on the edge

Andrew Manske. Canadà. 23'
La cabra de muntanya en les serralades d'Amèrica del nord.

Alp fiction

D. Perret i D. Lafond. Suïssa. 10'
Retrospectiva sobre D. Perret. L'esquí com a espectacle.

Zanskar le chemin des glaces

Anne i Erik Lapied. França. 85'
A l'hivern, el riu glaçat és l'únic lligam amb el món exterior que tenen els habitants de la regió de Zanskar, a l'Himàlaia.

PROGRAMACIÓ

Dissabte 13 de novembre 18,30h

SALA B

Audiovisual presentat per Ferran Latorre sobre l'expedició de "Al filo de lo imposible" al K2. Gentilesa de **North Face**. Entrada lliure.

PROGRAMACIÓ

Dissabte 13 de novembre 18,30h

Mont Blanc

L. Clark i T. Machado. França. 52'

Dos glaciòlegs penetren a les entranyes d'una glacera per comprendre el funcionament d'una massa de gel i preveure el risc d'un possible trencament.

I ara què?

J. M^a Parareda. Espanya. 15'

Escalada de la via Anglada-Cerdà al Frare Gros, clàssica escalada aèria i espectacular.

Cold haul

Karen Barber. G. Bretanya. 51'

Dos escaladors anglesos repeteixen a l'hivern la difícil via de J. C. Lafaille a la paret oest del Dru, als Alps.

PROGRAMACIÓ

Dissabte 13 de novembre 21,30h

Into the Tsangpo gorge

Scott Lindgren. USA. 45'

Descens en kayak de les gorges del riu Tsangpo, al Tibet.

Socialmente inutile

Andrea Frigerio. Itàlia. 15'

L'escalador Simone Pedferri escala en lliure una de les vies més difícils i poc protegides del Masino, el Yosemite italià. Un joc que per molta gent és socialment inútil.

Descans

Presentació del realitzador i alpinista **Fulvio Mariani**, guanyador del premi de l'IAMF (Associació Internacional de Festivals de Cinema de Muntanya). Projectió d'un recull de les millors imatges dels seus films.

Sur le fil des 4000

Gilles Chappaz. França. 52'

Patrick Berhault i Philippe Magnin intenten escalar els 82 cims de 4000 metres dels Alps. Una caiguda acaba amb la vida de Berhault i també amb el seu somni.

PROGRAMACIÓ

Diumenge 14 de novembre 12h

Germà ós

A. Blaise i R. Walker. USA. 85'

Dibuixos animats.

Un nen és transformat en ós pels Grans Esperits i intentarà per tots els mitjans, retornar a la seva forma humana. Ambientat als grans paisatges del nord oest americà.

PROGRAMACIÓ

Diumenge 14 de novembre 16h

K2 una historia italiana

Alessandro Varchetta. Itàlia. 49'

Història de la conquesta del K2 amb la veu dels seus protagonistes.

Soul pilot

D. Perret i R. Bruce. Suïssa. 13'

Retrospectiva sobre D. Perret. L'esquí com a espectacle.

Descans

Come polvere di fiume

Adriano Zecca. Suïssa. 29'

Al nord de Bolívia, i al llarg del riu Tipuani, homes, dones i nens intenten sobreviure extraient or de l'interior de la muntanya i del riu.

Face au mur

Erhard Loretan. Suïssa. 31'

El gran alpinista suís Erhard Loretan, intenta per dues vegades l'escalada a la cara nord del Jannu.

PROGRAMACIÓ

Diumenge 14 de novembre 19h

Sul tetto del mondo

Vittorio Sella. Itàlia. (1909). 25'

Primera expedició al K2, realitzada pel Duc dels Abruzzi el 1909. Està considerat el primer film sobre expedicions.

Hook or book

Robert Nicod. França. 44'

El Capitán, a la vall de Yosemite, és un punt obligatori de trobada per l'élite de l'escalada de nivell mundial.

Descans

Flying over Everest

Fabio Toncelli. Itàlia. 60'

Per primera vegada un home sobrevola l'Everest en ala delta. Una empresa d'alt risc però d'una gran bellesa.

PROGRAMACIÓ

Dilluns 15 de novembre 21h

Papuas

Marco Preti. Itàlia. 52'

Viatge fins el territori dels Yali, una tribu de pigmeus a l'illa de Papua Nova Guinea.

Descans

Colder than ice

James Heyward. N. Zelanda. 46'

Aventura en kayak recorrent el perímetre de la península antàrtica.

Mount Poi – The big thing

Jochen Schmoll. Alemanya. 27'

Els escaladors alemanys Stefan Glowacz i Kurt Albert intenten obrir una nova via d'escalada al Mount Poi, a Kenya.

PROGRAMACIÓ

Dimarts 16 de novembre 21h

Àrea de transició

Jordi Call. Espanya. 31'

Aproximació humana al món dels raids d'aventura seguint un equip en competició.

W cieniu K2

Robert Wichrowski. Polònia. 28'

El gran alpinista Krzysztof Wielicki intenta escalar per primera vegada el K2 a l'hivern, un objectiu difícil i arriscat.

Descans

Presentació de la retrospectiva d'enguany amb la presència del seu protagonista, nomenat per la premsa especialitzada el millor esquiador freeride del segle, **Dominique Perret**.

Timeless

D. Perret. Suïssa. 13'

Retrospectiva sobre D. Perret. L'esquí com a espectacle.

Alone across Australia

Jon Muir i Ian Darling. Austràlia. 52'

Jon Muir travessa Austràlia de sud a nord a peu . 2500 quilòmetres només amb la companyia del seu gos.

PROGRAMACIÓ

Dimecres 17 de novembre 21h

Tatry misterium

Pavol Barabas. Eslovàquia. 11'

La força i la bellesa de les muntanyes sintetitzada en espectaculars imatges de la serralada del Tatras.

Origin

D. Perret. Suïssa. 13'

Retrospectiva sobre D. Perret. L'esquí com a espectacle.

Descans

Touching the void

Kevin MacDonald. G. Bretanya. 106'

Dos alpinistes tenen un accident a muntanya. Un d'ells talla la corda que els uneix per salvar-se. Una setmana més tard i quan tothom el donava per mort, apareix al camp base. Basat en fets reals publicats aquí amb el títol "Tocando el vacío" de Joe Simpson.

PROGRAMACIÓ

Dijous 18 de novembre 21h

Nit temàtica, "**Dones i alpinisme**" amb la presència de Catherine Destivelle, Edurne Pasaban i Elisabeth Vergés. Sessió presentada per Raquel Sans de TV3.
Servei gratuït d'auriculars per a traducció simultània (recomenable).

Descans

Just in powder

D. Perret. Suïssa. 13'

Retrospectiva sobre D. Perret. L'esquí com a espectacle.

Daughters of Everest

S. Japana i L. Ramyata. USA. 54'

Per primera vegada una expedició formada íntegrament per dones sherpes assoleix l'Everest, una fita important per unes dones sempre relegades a les feines de la llar.

PROGRAMACIÓ

Divendres 19 de novembre 18h

Acta de defunción por Espelunciecha

Daniel Orte. Espanya. 11'

Les màquines entren a la vall d'Espelunciecha per ampliar unes pistes d'esquí enmig de la protesta popular.

Hidrofilia

Jesús Bosque. Espanya. 58'

Les escaladores Cecilia Buil i Roberta Nunes obren una nova ruta al Thumbnail, una paret de 1560 metres situada a Groenlàndia.

Naturparks in Südtirol

Hubert Schöneegger. Itàlia. 45'

La vida d'animals i plantes en els diferents parcs naturals del sud Tirol.

Fool with tools

Paul Diffley. G. Bretanya. 14'

L'esforç d'un grup d'escaladors per repetir una via en la modalitat anomenada "dry tooling".

PROGRAMACIÓ

Divendres 19 de novembre 21h

Parahawking

Graham Saunders-Griffith. G. Bretanya. 36'

Fusió de dos esports, el parapent i la falconeria . Dues aus són ensinistrades per volar junt amb els parapents.

Aztarnak

Kepa Gonzalez. Espanya. 27'

Retrat de l'alpinista basca Edurne Pasaban, que acaba d'assolir el seu setè vuit mil.

Descans

Teleboarding

Léo Boegli. Suïssa. 19'

Tres joves troben el plànol d'una estranya màquina que els permet realitzar els seus somnis sobre snowboard.

Off the rails

Tim Cope. N. Zelanda. 52'

Dos joves de 20 anys travessen Sibèria, Mongòlia i Xina en bicicleta. Una aventura continua de 13 mesos recorrent 11000 quilòmetres.

PROGRAMACIÓ

Dissabte 20 de novembre 17h

FOYER

CAFÈ-XERRADA amb CATHERINE DESTIVELLE

Conversa informal, tot compartint cafè, amb l'homenatjada del Festival.

PROGRAMACIÓ

Dissabte 20 de novembre 19h

SALA B

Audiovisual sobre la 18ena. edició de la cursa “Marathon des sables”, una prova de resistència amb un recorregut de 252 quilòmetres i una durada de 35 hores i que te lloc al desert del Sahara. Presentat pel seu protagonista **Marc Puig**.

PROGRAMACIÓ

Dissabte 20 de novembre 22h

SESSIÓ DE CLOENDA

Sessió de cloenda del Festival. Cerimònia de lliurament de premis presentada per Irene Vaqué.
Projecció de films premiats.

PROGRAMACIÓ

Diumenge 21 de novembre 11,30h

Projecció NON STOP de pel·lícules guardonades del Festival.

PROGRAMACIÓ

Diumenge 21 de novembre 16h

Projecció NON STOP de pel·lícules guardonades del Festival.

PROGRAMACIÓ

Diumenge 21 de novembre 19h

Projecció NON STOP de pel·lícules guardonades del Festival.

PROGRAMACIÓ

Secció Cinema Cirvianum

La conquesta del K2 aconseguida per Lacedelli i Compagnoni juntament amb tota l'expedició italiana el 31 de juliol de 1954, ha estat recordada enguany tal com ho va ser la conquesta de l'Everest el 2003. És clar que durant els propers anys aniran arribant els cinquantens aniversaris de les ascensions de tots els vuit mils. De tota manera el K2 és, per la seva bellesa i la seva dificultat, un cim molt especial i al qual hi tenen accés els bons alpinistes. I continua essent un terreny vedat a les expedicions comercials.

Aquesta reconeguda dificultat del K2 motiva que la celebració de la primera ascensió sigui tractada pel Festival d'una forma diferenciada, donant-li la importància que es mereix. Aquesta ha estat la línia que hem seguit per tal de programar la secció Cinema Cirvianum d'aquesta edició. Per això hem escollit les pel·lícules més importants de la història del K2: el film sobre l'expedició italiana de 1909, que dóna nom a la ruta més utilitzada per les ascensions al cim (esperó Abruzzi) i el film de Kurt Diemberger sobre la tragèdia de 1986.

Tancarà la secció, com cada any, un film per als més petits.

Aquests són els títols:

SUL TETTO DEL MONDO, Vittorio Sella (Itàlia), 1909.

K2 – TRAUM UND SCHICKSAL, Kurt Diemberger (Alemanya), 1989.

GERMÀ ÓS, Aaron Blaise i Robert Walker (USA), 2003.

PROGRAMACIÓ

Secció FILMO IAMF-2003

L'IAMF (International Alliance for Mountain Film), associació que agrupa els principals festivals de cinema de muntanya de tot el món, ha premiat en aquest any 2004 el realitzador i productor Fulvio Mariani pel conjunt del seu treball dins la cinematografia de muntanya.

Nascut el 1958 a La Chaux de Fonds (Suïssa), va començar la seva activitat com a càmera a la Televisió Suïssa (TSI) al 1981. El 1983 va realitzar el seu primer documental, una expedició a la cara nord de l'Everest. Dos anys més tard rodà "Cumbre", sobre l'ascensió en solitari de Marco Pedrini al Cerro Torre, film amb el qual va guanyar nombrosos premis, entre ells el Festival de Torelló de 1986. Ha participat com a càmera en moltes expedicions, amb els més grans alpinistes (Messner, Kukuczka, Kammerlander...). Actualment treballa per a diferents televisions (RAI1, TSI, ORF), gairebé sempre en reportatges d'aventura, i ha obtingut nombrosos reconeixements arreu del món. És seva la fotografia en paret del film "Grito de piedra" de Werner Herzog.

Els seus principals treballs són:

Cumbre (1986) Gran Premi a Torelló el 1986
Un punto nel nulla (1988)
No problem Pelagic (1989)
200 metri al 21° secolo (1990)
Cinquant'anni dopo
L'uomo di legno (1995) Gran Premi a Torelló 1995
La strada pel Olmo Lunring (1996)
Le Dolomiti di Pietro (1999)
Finisterrae la liberta di esplorare (2000)
Los cueveros – i signori dell'oscurita (2001)

A més de la seva presència, el Festival projectarà un film sobre les seves millors pel·lícules.

PROGRAMACIÓ

Secció RETROSPECTIVA

DOMINIQUE PERRET

Esquiador i productor de cinema. Possiblement aquestes dues paraules no puguin copsar tot el que ha fet Dominique Perret en aquests dos àmbits. Esquiador des de molt petit, es va iniciar en el món de la competició, en slalom i descens. Això li va permetre adquirir la tècnica suficient per introduir-se en l'esquí fora pista. A partir d'aquí, va obtenir diversos rècords mundials amb esquís, com el de salt de penya-segats (36 metres d'alçada) o bé de velocitat (211 km/h). Finalment, va trobar la seva especialitat predilecta en el freeride (l'esquí en neu verge), i l'any 2000 va aconseguir ésser nomenat per la premsa especialitzada el millor freeride del segle. El 1990 creà la seva pròpia empresa per a la investigació de millores i de nous productes en material d'esquí.

El 1991 fundà Vertical Zoo, una societat de producció i realització de films i fotografia. És dins aquesta societat on ha produït i elaborat els seus films, una vintena fins ara, treballant amb els millors realitzadors especialitzats, com Didier Lafond o Rob Bruce. També ha treballat per a la televisió i la publicitat.

Ha obtingut nombrosos guardons i premis a molts festivals, entre ells el Festival de Torelló, on ha estat premiat en diverses ocasions. Enguany li volem reconèixer la seva tasca amb aquesta retrospectiva, que projectarà els següents films:

ALP FICTION (1995)
JUST IN POWDER (1998)
SOUL PILOT (1999)
Y2SKI (2000)
TIMELESS (2001)
ORIGIN (2002)

HOMENATGE

CATHERINE DESTIVELLE

Nascuda a Oran (Algèria) el 1960, es traslladà de ben petita a París. Aviat començà a escalar i als 14 anys ja va destacar en els blocs de pedra de Fontainebleau. Als 17 anys va escalar la directa americana al Dru en 7 hores, com a primera de corda. L'any 1981 deixà la muntanya per dedicar-se a la seva carrera de fisioterapeuta, però tornà el 1985 amb molta força i va vèncer en la primera competició d'escalada esportiva que es feia a Europa occidental (Bardonecchia). Aquest triomf, juntament amb el rodatge del seu primer film, l'acostà a la popularitat i inicià una presència constant als mitjans de comunicació. Guanyà diferents competicions d'escalada esportiva, entre les quals cal citar el campionat mundial, que aconseguí diverses vegades. Va ser la primera dona al món en superar les dificultats 8a i 8a+ (1988).

A partir dels anys 90, va tornar a les seves arrels, a l'alpinisme, i va esdevenir una referència a nivell mundial, no només en alpinisme femení: va escalar les tres grans cares nord dels Alps (Eiger, via Walker als Grands Jorasses i la Bonatti al Cerví), en solitari i a l'hivern.

Entremig d'aquestes ascensions d'altíssim nivell, escalà la Torre del Trango (Himàlaia) en lliure, i va obrir una nova via al Dru, amb 11 dies de permanència a la paret.

El 1995 escalà la cara sud oest del Shisha Pangma a l'Himàlaia i, en aquesta mateixa serralada, obrí una nova via a la cara sud de l'Annapurna. El 1999 va realitzar la primera ascensió femenina i la quarta solitària absoluta a la cara nord de la Cima Grande de Lavaredo.

Paral·lelament a tota aquesta activitat alpinista, ha intervingut en nombrosos films, dels quals destaquem "E pericoloso sporgersi" de Robert Nicod i "Seo!" de P.A. Hiroz, ambdues premiades a nombrosos festivals.

És autora de diversos llibres, el darrer sobre la seva vida i les seves ascensions.

ACTIVITATS PARALLELES

9è espai editorial

Del 12 al 21 de novembre
Foyer del Teatre Cirvianum

Producció: Festival de Cinema
Organització: Festival de Cinema

Mostra de les darreres novetats en llibres de muntanya, des dels més esportius - alpinisme, esquí, descens de gorges, parapent o mountain-bike-, fins als més

tècnics -els de lleure, els científics i els de fotografies-. Tota la muntanya impresa sobre paper.

Aquestes són les editorials participants:

Abadía de Montserrat

Barcelona

Alpina

Granollers

Anaya

Madrid

Arola

Tarragona

Barrabes

Oscà

Blume-Naturart

Barcelona

Brau

Figueres

Butxaca de muntanya

Barcelona

Centro Nac. Información Geográfica

Madrid

Cossetània

Valls

Desnivel

Madrid

Diputació de Barcelona

Barcelona

Edicions – 62 (Grup 62)

Barcelona

Elkar-Lanean

San Sebastián

Eumo

Vic

Everest

Lleó

Farell

St. Vicenç de Castellet

F.E.E.C.-Vèrtex

Barcelona

Garsineu

Tremp

Juventud

Barcelona

Lynx

Bellaterra

Mandala

Madrid
Pagès
Lleida
Piolet
Barcelona
Pòrtic
Barcelona
Prames
Saragossa
Pyrenaica
Bilbao
Random House Mondadori
Barcelona
RBA Llibres
Barcelona
Grup Santillana
Barcelona
Sirpus
Barcelona
Sua
Bilbao
Trea
Gijón
Unió Excursionista de Catalunya
Barcelona

ACTIVITATS PARAL·LELES
Exposició

RECORDS DES DEL CAMP BASE
Foyer del Teatre Cirvianum

Producció: Servei General d'Informació de Muntanya.
Presentada per Fundació Caixa de Sabadell.

La postal és possiblement l'element més utilitzat per donar notícia dels nostres viatges. Dins l'alpinisme, aquesta ha esdevingut, a més, una font d'ingressos per al finançament d'una expedició.

L'exposició que es presenta és una mostra d'un centenar de postals impreses amb objectiu alpinista a les muntanyes d'arreu del món. La mostra comprèn postals de diferents països i èpoques, i dóna una visió molt completa sobre aquest tipus de document.

ACTIVITATS PARAL·LELES

Animació

CORNÈL·LIUS 2

Aquest és el títol del curt d'animació que per segon any i amb una durada de 3 minuts, iniciarà cada dia les sessions del Festival. El film, dirigit per Arnau Solà, ha comptat enguany amb nova tecnologia per explicar les aventures del cargol Cornèl·lius, que després de patir alguns entrebancs ens desvetllarà el secret del K2, després de 50 anys de la seva primera ascensió.

INFORMACIÓ GENERAL

Entrades

VENDA ANTICIPADA D'ENTRADES

Venda d'entrades les 24 hores a

ServiCaixa

PREUS

Preu per sessió: 7 €

Sessions especials: 10 €

Dia 18 nit

Dia 20 nit (cloenda)

Dia 21 (non stop)

Abonament per a totes les sessions: 48€

Preu sessió infantil: 3€

NOTA: L'Organització es reserva el dret de canviar els horaris o les projeccions si causes de força major així ho exigeixen.

INFORMACIÓN GENERAL

Entradas

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS

Venta de entradas las 24 horas en

ServiCaixa

PRECIOS

Precio por sesión: 7 €

Sesiones especiales: 10 €

Día 18 noche

Día 20 noche (clausura)

Día 21 (non stop)

Abono para todas las sesiones: 48 €

Precio sesión infantil: 3€

NOTA: La Organización se reserva el derecho de modificar los horarios o las proyecciones, si causas de fuerza mayor así lo exigen.

INFORMACIÓ GENERAL

Vine al Festival, t'ho posem fàcil !

Com arribar-hi:

En cotxe:

Carretera Barcelona-Puigcerdà-Sortida Torelló

En tren:

Línia L'Hospitalet-Puigcerdà. Estació Torelló

Allotjament:

A Torelló:

*Hotel Les Serrasses (**)

Ctra. de Conanglell s/n - Tel: 93 859 08 26

*Hotel La Vila (**)

c/ Capsavila 9 – 93 859 43 30

*Hostal Sant Roc

Carrer Nou 194 - Tel: 93 850 47 54

*Pensió El Trebol(**)

Carrer Sant Bartomeu, 34 - Tel: 93 850 40 97

I molt a prop de Torelló: allotjaments rurals independents, cases fonda, hotels, residències cases de pagès , hostals, càmping... en uns pobles desproveïts d'artifici, que us conviden a la descoberta de paisatges i indrets i faran més acollidora la vostra assistència al Festival.

Activitats Extra-Festival:

Senderisme : Existeixen varies rutes que surten de Torelló sense necessitat d'agafar el cotxe, per exemple: PR C45: sender de la Vall del Ges , PR C47: camí Vora Ges, PR C49: sender del Voltreganès, GR 210: Camí Vora Ter , rutes al voltant de Manlleu, Etc.

La comarca d'Osona ofereix un ventall molt ampli de rutes per fer senderisme, a la serra del Collsacabra i les Guilleries, monestir de Sant Pere de Casserres, Etc.

Escalada: A 20 minuts en cotxe hi ha la zona de Sorralta (Les Masies de Roda); i a menys d'una hora es troba Montgrony, amb un gran nombre de vies per a tots els nivells.

Excursions al Vidranès: descens de barrancs, itineraris de natura i ascensions amb l'acompanyament d'un guia de muntanya.

Oferta Turística dels Paisatges del Ter: *Entre diverses opcions destaquem:*

Visita guiada a Torelló, Parc del Castell de Montesquiú, Jaciment ibèric medieval de L'Esquerda (Les Masies de Roda), visita a la destil·leria Bosch de Sant Quirze de Besora (sabeu que des del 1892 fan Ratafia?), excursions a mida a cavall , Museu Industrial del Ter, Visita guiada a la colònia de Borgonyà, Santuari de la Gleva, Campanar de Manlleu: Talaia Cívica, el canal industrial de Manlleu, Descoberta del Bisaura , restaurants, Etc.

Per a més informació i reserves:

CONSORCI DE TURISME PAIS ATGES DEL TER - NORD D'OSONA

C/ Enric Prat de La Riba, 17 de Torelló – Tel: 93 850 49 15.

A/e: paisatgesdelter@diba.es, www.paisatgesdelter.com

PUNT D'INFORMACIÓ JOVENIL DE TORELLÓ: 93 859 36 12

INFORMACIÓN GENERAL

¡Ven al Festival, te lo ponemos fácil!

Cómo llegar:

En coche:

Carretera Barcelona-Puigcerdà-Salida Torelló

En tren:

Línea L'Hospitalet-Puigcerdà. Estación Torelló

Dónde alojarse:

En Torelló:

*Hotel Les Serrasses (**)

Ctra. de Conanglell s/n - Tel: 93 859 08 26

*Hotel La Vila (**)

c/ Capsavila 9 – 93 859 43 30

*Hostal Sant Roc
Carrer Nou 194 - Tel: 93 850 47 54

*Pensió El Trebol(**)
Carrer Sant Bartomeu, 34 - Tel: 93 850 40 97

Y muy cerca de Torelló: alojamientos rurales independientes, casas fonda, hoteles, residencias, hostales, camping...en pueblos desprovistos de artificios, que os invitan al descubrimiento de paisajes y lugares que harán más acogedora vuestra asistencia al Festival.

Actividades extra-festival:

Senderismo: Existen varias rutas con salida en Torelló sin necesidad de coger el coche, por ejemplo; PR C-45, sendero del Valle del Ges; PR C-47 camino Vora-Ges; PR C-49, sendero del Voltreganès; GR 210, camino Vora Ter; rutas de los alrededores de Manlleu, etc.

La comarca de Osona ofrece un abanico muy amplio de rutas para practicar senderismo, en la sierra de Collsacabra y Les Guilleries, monasterio de Sant Pere de Casserres, etc.

Escalada: A 20 minutos en coche se encuentra la zona de Sorralta (Roda de Ter); y a menos de una hora, Montgrony, con un gran número de vías de todos los niveles.

Excursiones por el Vidranès: descenso de barrancos, itinerarios de naturaleza, y ascensiones con guía de montaña.

Oferta Turística de los "Paisatges del Ter"

Entre las diversas opciones destacamos: Visita guiada a Torelló, Parque del Castell de Montesquiú, yacimiento ibérico medieval de l'Esquerda (Les Masies de Roda), visita a la destilería Bosch de Sant Quirze de Besora (¿sabíais que desde 1892 hacen ratafía?), excursiones a medida a caballo, Museo Industrial del Ter, visita guiada a la colonia Borgonyà, Santuario de La Gleva, campanario de Manlleu (atalaya cívica), el canal industrial de Manlleu, descubrimiento del Bisaura, restaurantes etc.

Para más información y reservas:

CONSORCI DE TURISME PAISATGES DEL TER - NORD D'OSONA
C/ Enric Prat de La Riba, 17 de Torelló – Tel: 93 850 49 15.

A/e: paisatgesdelter@diba.es, www.paisatgesdelter.com

PUNTO DE INFORMACIÓN JUVENIL DE TORELLÓ: 93 859 36 12

